

Marlene Schmidt Dabbas

Marlene Dabbas lebt und arbeitet seit 2001 in Köln Rodenkirchen. Ihre Inspiration holte sie sich auf ihren diversen Reisen durch Nordamerika, Afrika, und Europa. Der Mittlere Osten prägte Sie hierbei besonders, da sie längere Zeit dort lebte.

Sie studierte 2 Jahre Impressionismus und Expressionismus bei Prof. Tawfig Al Sayyed an der Art Akademie in Amman. Sie bildete sich an verschiedenen Schulen, auch in Köln, in Techniken und Stilen weiter. Sowie in Aktzeichnen und freier Malerei, bei dem Dozenten Winfried Bodemer.

Bei dem Dozenten und Bildhauer Sebastian Probst lernte sie, sich bei Skulpturen, die sehr Figurativ sind, zu verwirklichen. Hierbei findet sie tiefe Ruhe und Zufriedenheit.

Ihr malerischer Ausdruck bewegt sich zwischen Figuration und Abstraktion und ist völlig frei in Ausdruck und Komposition. Ihre abstrakten, expressionistischen Arbeiten sind eine Reflexion ihrer Passion für die Kunst und der Erfahrungen ihrer Reisen. Bilder, Zeichnungen und Skulpturen, sind in der Technik und im Stil, spontan und überschwemmend und ihre Pinselstriche und Schatten zeigen ihr lebendige und etwas wilde Energie.

DINA AL Rifai Gallerist „The CORNER ART SPACE“ Gründer of „theartinerary.com“

